

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA NA LEKCJI PLASTYKI

### Zasady Zachowania na lekcjach:

1. Jeśli chcę odpowiadać podnoszę rękę.
2. Kulturalnie się zachowuję.
3. Dbam o bezpieczeństwo swoje i innych.
4. Szanuję swoją i cudzą własność.
5. Zostawiam po sobie porządek.

### Zasady oceniania:

Oceny cząstkowe, które wchodzi w skład oceny półrocznej i rocznej.

Prace plastyczne – oceniane będą: zgodność z tematem, wkład pracy ucznia, estetyka, bogactwo treści, pomysłowość (oryginalność), wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, techniki plastyczne), zrozumienie tematu.

### Obowiązki ucznia:

1. Przynosić materiały potrzebne do wykonywania prac plastycznych.
2. Brak materiałów do wykonywania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie) nie zwalnia do pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na zastępczych materiałach.
3. Prace wykonywać samodzielnie i oddawać w terminie. Jeśli uczeń był nieobecny na zajęciach, a praca była na ocenę, prace oddaje w ciągu dwóch tygodni.
4. Brać aktywny udział w lekcji.
5. Utrwalać poznany materiał i odrabiać prace domowe.
6. Utrzymywać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasad bhp.

### Prawa ucznia:

1. Ocenę można poprawić (po otrzymaniu ocen – przynosząc poprawioną pracę na następną lekcję).
2. Uczeń 1 raz w półroczu może być nieprzygotowany – brak materiałów do pracy na lekcji – odnotowuje się w dzienniku (np.). Uczeń musi pracę przynieść do oceny na następną lekcję. Kolejne nieprzygotowania mają wpływ na ocenę śródroczną/końcoworoczną, pomimo średniej wynikającej z ocen cząstkowych.
3. W uzasadnionych przypadkach uczeń może poprawić ocenę śródroczną lub końcowo roczną przystępując do odpowiedniego sprawdzianu w terminie ustalonym przez nauczyciela lub wykonując prace zleconą przez nauczyciela na zajęciach (termin ustala nauczyciel).

### **KRYTERIA OCEN Z PRZEDMIOTU PLASTYKA**

Ustalając ocenę z plastyki brany jest pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia, zaangażowanie, umiejętności oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę na :

1. Aktywny udział w zajęciach oraz zaangażowanie ucznia.
2. Indywidualny wkład pracy.

3. Uzyskany przez ucznia poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej.
4. Przygotowanie ucznia do zajęć, potrzebne materiały.
5. Umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.
6. Podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska.
7. Walory artystyczne pracy.

### **OCENA CELUJĄCA (6)**

- uczeń przejawia ogólne, zauważalne zainteresowanie sztuką ( np.. kolekcjonuje książki o sztuce, reprodukcji, chodzi na wystawy, do muzeum, lekcje plastyczne dodatkowe),
- prace plastyczne wykonuje w sposób indywidualny, twórczy, kreatywny, pomysłowy,
- prace są estetycznie wykonane,
- uczeń bierze udział w konkursach plastycznych
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany,
- aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły.

### **Ocena bardzo dobra (5)**

- uczeń prace wykonuje estetycznie, pomysłowo,
- rozumie tematykę pracy, oraz techniki plastyczne,
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności, określonych programem nauczania dla danej klasy,
- prace oddaje w terminie,
- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy,
- prace są kreatywne.

### **Ocena dobra (4)**

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV,V,VI,VII,
- prace są na ogół staranne, estetyczne i oddane w terminie,
- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany.

### **Ocena dostateczna (3)**

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV,V,VI,VII,
- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany,
- prace są niestaranne, nieestetyczne, nie zawsze oddane w terminie,
- wykazuje niewielkie chęci do uczestnictwa w zajęciach i poprawy ocen.

**Ocena dopuszczająca (2)**

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV,V,VI,VII,
- nie jest aktywny na zajęciach i często do nich nieprzygotowany,
- prace są niestaranne, nieestetyczne, nie zawsze oddane w terminie,
- wykazuje niewielkie chęci do uczestnictwa w zajęciach i poprawy ocen

**Ocena niedostateczna (1)**

- uczeń nie ma podstawowej wiedzy w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV,V,VI,VII,
- nie przygotowuje się do zajęć oraz nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie poprawia ocen